



SÖKANDE

Se sändlista

SAKEN

Tillstånd att sända digital kommersiell radio

Myndigheten för radio och tv:s beslut

1. Myndigheten för radio och tv meddelar med stöd av 13 kap. 1 § radio- och tv-lagen (2010:696) följande tillstånd att sända digital kommersiell radio. Samtidigt godkänns anmälda beteckningar, enligt nedan. Ett tillstånd innebär rätt att sända ut en samtidig programtjänst i enlighet med de villkor som framgår av respektive beslutsbilaga 1–25.

Nationella programtjänster

Dnr	Sökande	Programtjänst	Bilaga
12/01853	DB Media AB	Dansbandskanalen	dkr2014:1
12/01921	RBS Broadcasting AB	Radio Nostalgi	dkr2014:2
12/01920	RBS Broadcasting AB	NRJ+	dkr2014:3
12/01936	SBS Discovery Radio AB	The Voice Digital	dkr2014:4
12/01938	SBS Discovery Radio AB	Vinyl Digital	dkr2014:5
12/01939	SBS Discovery Radio AB	Rockklassiker Digital	dkr2014:6
12/01940	SBS Discovery Radio AB	Party People	dkr2014:7
12/01941	SBS Discovery Radio AB	Radio 107,5 Digital	dkr2014:8

12/01942	SBS Discovery Radio AB	Mix Megapol Digital	dkr2014:9
12/01943	SBS Discovery Radio AB	We love 80's	dkr2014:10
12/01925	Kilohertz AB	Retro	dkr2014:11
12/01926	Kilohertz AB	Bilradion	dkr2014:12
12/01927	Kilohertz AB	Malung Forever	dkr2014:13
12/01928	Kilohertz AB	Viasat Sport	dkr2014:14
12/01929	Kilohertz AB	Svenska Favoriter	dkr2014:15
12/01930	Kilohertz AB	Power Hit Radio	dkr2014:16
12/01931	Kilohertz AB	Radio 1	dkr2014:17
12/01932	Kilohertz AB	Bandit Rock Digital	dkr2014:18
12/01933	Kilohertz AB	Lugna Favoriter Digital	dkr2014:19
12/01934	Kilohertz AB	RIX FM Digital	dkr2014:20
12/01935	Kilohertz AB	Indie 100	dkr2014:21

Lokala/regionala programtjänster

Dnr	Sökande	Programtjänst	Bilaga
12/01852	DB Media AB	Guldkanalen Skåne	dkr2014:22
12/01918	Norrköpings Radio & Co AB	East	dkr2014:23
12/01937	SBS Discovery Radio AB	Mix Megapol Göteborg Digitalt	dkr2014:24
12/01895	Skärgårdsradion AB	Skärgårdsradion digitalt	dkr2014:25

2. Myndigheten för radio och tv avvisar Skärgårdsradion AB:s ansökan om att även få höras i sändningsområdet Göteborg och Göteborgs skärgård.

Ärendet

Regeringen beslutar vilket sändningsutrymme som får upplåtas för digital kommersiell radio (13 kap. 22 § radio- och tv-lagen). Regeringen fattade den 28 oktober 2010 ett sådant beslut om tillgängligt utrymme. Beslutet innebär att utrymme motsvarande två frekvenslager med regional nedbrytbarhet i 34 regioner får användas för digital kommersiell radio.

Myndigheten för radio och tv informerade i juni 2012 om att det fanns möjlighet att ansöka om tillstånd att sända digital kommersiell radio. Innan dess hade myndigheten fastställt en strategi för tillståndsgivning för digital kommersiell radio som ska gälla under den första tillståndspanoroden (dnr 11/00095). Myndigheten fick sammanlagt in 26 ansökningar. En ansökan avslogs i ett särskilt beslut eftersom det sökande bolaget inte uppfyllde de formella förutsättningarna för att få tillstånd. Av de resterande ansökningarna avsåg 21 nationella tillstånd och fyra regionala tillstånd.

Närmare om ansökningarna: sändningsområde, ägarförhållanden och programutbud samt myndighetens handläggning

Ansökningar om nationella tillstånd

De 21 ansökningarna om nationella tillstånd kommer från fyra olika bolag enligt nedan.

Sökande	Programtjänst	Programinnehåll enligt ansökan
DB Media AB	Dansbandskanalen	Musik med inriktning mot dansband, country och svenska klassiker samt nyheter och väder
Kilohertz AB	Bandit Rock Digital	Musik med inriktning mot rock, aktualiteter, nyheter, trafik- och väderleksrapporter
	Bilradion	Bred underhållningskanal med inriktning på trafik och resor
	Indie 100	Musikkanal riktad till en yngre målgrupp i genren indiepop
	Lugna Favoriter Digital	Underhållningskanal för en mogen publik med musik, aktualiteter, nyheter, trafik- och väderleksrapporter
	Malung Forever	Underhållningskanal för mogen publik med dansbandsmusik
	Power Hit Radio	Innehåll för en yngre publik med mycket musik
	Retro	Riktad mot en äldre publik med musik från 1990 och tidigare
	RIX FM Digital	Musik, underhållning, aktualiteter, nyheter, trafik- och väderleksrapporter

Kilohertz AB	Radio 1	Talad radio med olika programledare för en bred publik, nyheter, trafik- och väderleksrapporter
	Svenska Favoriter	Underhållningskanal för en mogen publik med svensk musik
	Viasat Sport	Brett utbud av sport samt musik
RBS Broadcasting AB	NRJ+	Musik, underhållning och nyhetsuppdateringar
	Radio Nostalgi	60-, 70- och 80-talsmusik, nyheter, sport, trafikinformation och väder
SBS Discovery Radio AB	Mix Megapol Digital	Musik, nyheter, sport, trafikinformation och väder
	Party People	Upptempomusik och program på engelska av artister, DJ:s och producenter
	Radio 107,5 Digital	Modern dansmusik
	Rockklassiker Digital	Rockmusik, nyheter, sport, trafikinformation och väder
	The Voice Digital	Musik för ungdomlig publik, lättsam underhållning med bl.a. nöjesnyheter och relationsrådgivning
	Vinyl Digital	60-, 70- och 80-talsmusik, nyheter, sport, trafikinformation och väder
	We love 80's	80-talsmusik och program på engelska av 80-talets artister

Ansökningar om regionala tillstånd

Myndigheten fick in fyra ansökningar om regionala tillstånd från fyra olika bolag.

Sökande	Programtjänst	Programinnehåll enligt ansökan	Sändningsområde (Det sändningsområde som anges motsvarar den regionala nedbrytning som är möjlig i sändarnäten 3 och 4 enligt bilaga A)
Skärgårdsradion AB	Skärgårdsradion digitalt	Skärgårdsinformation, sjöväder, musik, underhållning och reportage	Regionerna Stockholm, Visby och Göteborg (Göteborg inkom efter ansökningstidens utgång)

SBS Discovery Radio AB	Mix Megapol Göteborg Digitalt	Musik, lokala/regionala nyheter, trafiksinformation och väder	Regionerna Göteborg, Trollhättan, Halmstad/Varberg, Borås och Skövde
DB Media AB	Guldkanalen Skåne	Musik, programinnehåll riktat till lyssnare i Skåne och Öresund	Regionerna Malmö, Helsingborg och Kristianstad
Norrköpings Radio & Co AB	East	Musik och programinnehåll riktat till en målgrupp mellan 18-30 år. Regionalt innehåll	Regionerna Kalmar, Visby, Västervik, Jönköping, Linköping, Norrköping, Nyköping, Eskilstuna, Stockholm, Uppsala, Kiruna och Luleå

Handläggningen

Myndigheten för radio och tv gav konsultföretaget AB Stelacon i uppdrag att göra en bedömning av de sökandes finansiella förutsättningar. AB Stelacon redovisade i december 2012 sitt uppdrag och fann i sin bedömning att samtliga sökande hade finansiell förmåga att bedriva sina sändningar i enlighet med ansökan. De sökande har fått ta del av AB Stelacons bedömningar.

Myndigheten samrådde inför tillståndsgivningen med Post- och telestyrelsen (PTS) och Konkurrensverket (KKV) vad gäller samverkan i tekniska frågor för att främja tillgänglighet och konkurrens (samverkansavtal) samt har även i övrigt informerat PTS och KKV om handläggningen.

De sökande fick under handläggningen tillfälle att komma in med kompletteringar eller yttranden.

De sökande som i detta beslut meddelas tillstånd fick den 10 respektive den 25 september 2014 ta del av de villkor som myndigheten har för avsikt att förena med tillstånden. Samtliga har godtagit de programrelaterade villkoren och har inte haft något att erinra mot övriga villkor.

Skälen för Myndigheten för radio och tv:s beslut

Aktuella lagbestämmelser

Tillstånd att sända kommersiell radio ges av Myndigheten för radio och tv (13 kap. 1 § radio- och tv-lagen).

Tillstånd att sända digital kommersiell radio får endast ges till ett programföretag som har finansiella och tekniska förutsättningar att sända under hela tillståndspeioden och som är berett att samverka med övriga tillståndshavare i tekniska frågor.

Tillstånd får inte lämnas till staten, landsting eller kommuner direkt eller indirekt till företag som dessa har inflytande i genom ägarandelar eller avtal (13 kap. 4 och 23 §§ radio- och tv-lagen).

Vid fördelningen av tillstånd ska beaktas att sändningsutrymmet ska kunna tas i anspråk för olika programtjänster så att sändningarna kommer att tillgodose olika intressen och smakriktningar, för såväl nationella som lokala och regionala programtjänster samt flera av varandra oberoende programföretag (13 kap. 26 § radio- och tv-lagen).

Ett tillstånd att sända digital kommersiell radio får även förenas med vissa villkor (13 kap. 9 och 27 §§ radio- och tv-lagen).

Ett tillstånd att sända kommersiell radio gäller i åtta år. Om det finns särskilda skäl får myndigheten besluta att ett tillstånd ska gälla för kortare tid (13 kap. 30 § radio- och tv-lagen).

Tillgängligt sändningsutrymme och kapacitet

Regeringen fattade den 28 oktober 2010 beslut om tillgängligt sändningsutrymme för digital kommersiell radio. Det tillgängliga utrymmet motsvarar två frekvenslager som är nedbrytbara i 34 regioner. Den totala kapaciteten i varje enskilt frekvenslager (sändarnät) som kan utnyttjas för att distribuera digitala ljudradioprogram uppgår till 1152 kbit/s. De frekvenslager som nu är aktuella betecknas i detta beslut som sändarnät 3 och 4. I bilaga A; PTS karta över DAB allotment, VHF-bandet enligt GE06 plan, visas sändningsområdena utifrån den allokering som skett. Sändarnätens frekvenser är således inte koordinerade utan preliminära och kan komma att ändras till följd av internationell koordinering. De tekniska villkoren för sändningarna, såsom frekvens och effekt m.m., beslutas av PTS.

Myndigheten för radio och tv fastställde den 23 juni 2011 en strategi för tillståndsgivning för digital radio (dnr 11/00095). Myndigheten gjorde bedömningen att T-DAB+ eller därmed kompatibel teknik bör användas vid utsändning och detta bör slås fast i tillståndsvillkor. Genom att föreskriva T-DAB+ eller därmed kompatibel teknik lämnas, enligt myndighetens mening, ett utrymme för en framtida utveckling samtidigt som förutsebarheten är god.

Antalet program som samtidigt kan sändas i ett sändarnät där T-DAB+ används varierar beroende på vilken kapacitet eller bithastighet som används för varje programtjänst. Bithastigheten påverkar sändningarnas ljudkvalitet. En högre bithastighet möjliggör en bättre ljudkvalitet men tar också mer av det tillgängliga utrymmet i anspråk vilket innebär att färre programtjänster kan sändas samtidigt i sändarnätet. Till detta kommer att olika programtyper i sig kan ha olika kapacitetsbehov för att kunna upplevas godtagbara ur ljudkvalitetssynpunkt.

Myndigheten har i strategin ansett att en rimlig bedömning är att varje T-DAB+ - sändarnät kan komma att innehålla upp till 16 samtidiga nationella programtjänster men att det inte är uteslutet att den tekniska utvecklingen kan innebära att antalet möjliga programtjänster med god ljudkvalitet i ett sändarnät kan öka.

Myndigheten gör bedömningen att ett sändarnät i denna tillståndsprocess bör innehålla högst femton nationella programtjänster. Detta innebär att utrymme ges för en elektronisk programguide samt eventuella ytterligare tilläggstjänster. Av de nu aktuella ansökningarna gäller 21 stycken nationella programtjänster och fyra stycken regionala programtjänster vilket innebär att båda de två tillgängliga sändarnäten kommer att behöva användas för sändningarna.

Bedömning av om de sökande uppfyller de grundläggande förutsättningarna

Prövning av om ansökningarna kommit in i rätt tid

Sista dag för ansökan om tillstånd att sända digital kommersiell radio var den 1 oktober 2012. Samtliga sökanden kom in med ansökningar i rätt tid. Skärgårdsradion önskade dock i skrivelse den 3 oktober 2012, korrigera sin ansökan till att även omfatta Göteborg med omnejd. Att efter ansökningstidens utgång ansöka om tillstånd att få sända i ytterligare ett område i Sverige får enligt myndighetens mening betraktas som en ny ansökan. Då ansökan om att få sända i Göteborg kom in för sent bör den avvisas.

Finansiella och tekniska förutsättningar

Myndigheten bedömer att samtliga sökanden har både finansiella och tekniska förutsättningar att bedriva sändningar i enlighet med respektive ansökan.

Samverkan med övriga tillståndshavare

Tillståndshavarna ska samverka i tekniska frågor. Syftet med den tekniska samverkan är att säkerställa att vissa grundläggande gemensamma funktioner fungerar. Samtidigt får enligt myndigheten en överenskommelse mellan tillståndshavarna inte innebära ett samarbete som motverkar konkurrens, tillgänglighet eller teknisk utveckling. En överenskommelse om samverkan bör därför bara omfatta frågor om multiplexering, elektronisk programguide, standarder för den mjukvara som styr vissa tillämpningsprogram och villkorad tillgång samt i förekommande fall hantering av programkort. De sökande bör själva ansvara för att ta fram ett samverkansavtal.

Samtliga sökanden har förklarat sig beredda att samverka i tekniska frågor och de programföretag som myndigheten nu avser att ge tillstånd har också träffat avtal om en sådan samverkan. Myndigheten har samrått med KKV och PTS om aktuellt avtal vad gäller avtalets innehåll och då särskilt vad avser konkurrensfrågor. Myndigheten bedömer därför att samtliga programföretag har uppfyllt kravet på att samverka med övriga tillståndshavare i teknikfrågor.

Övriga förutsättningar för att kunna få tillstånd

De sökande har angett att de inte har anknytning till staten, kommun eller landsting genom ägarandelar eller avtal. Dessa är därmed behöriga att meddelas tillstånd.

Urvalsförfarande

Utrymmet i de två sändarnäten motsvarar cirka 30 nationella programtjänster och det har kommit in 25 ansökningar, varav 21 avser nationella programtjänster och fyra avser lokala regionala programtjänster, till myndigheten som uppfyller de grundläggande förutsättningarna för att få tillstånd. Då det finns tillräckligt med utrymme för att ge tillstånd till samtliga sökande att sända radioprogram behöver något urvalsförfarande inte göras utan samtliga sökanden bör meddelas tillstånd.

Närmare om tillståndens innebörd och tid samt villkor

Av bilagorna 1–25 framgår de närmare villkoren för tillstånden för respektive programtjänst.

Tillståndens innebörd och tid

Tillstånd för att sända ut en programtjänst bör gälla för perioden 2 oktober 2014 – 30 september 2022.

Rätten att sända ut en programtjänst bör omfatta en överföringskapacitet på minst 72 kbit/s. Genom att ange att tillståndet innebär en rätt till att använda en viss minsta kapacitet gör myndigheten bedömningen att tillståndshavaren ges en förutsebarhet i vilket sändningsutrymme som finns tillgängligt för programtjänsten samtidigt som en möjlighet ges till en viss flexibilitet i användningen av kapaciteten mellan aktörerna i samma sändarnät.

Rätten innefattar även en rätt att sända programrelaterade tilläggstjänster i rimlig omfattning. Tilläggstjänsterna ska vara relaterade till den tillståndsgivna sändningsverksamheten.

Tillståndshavarna bör även ges en rätt att dela upp sändningarna i regionala program.

Sändarnätens regionala indelning framgår av [bilaga A](#).

Tillståndsvillkoren bör i huvudsak gälla för samma tid som tillståndet i sig men det får, i likhet med vad som gäller för digital marksänd tv (4 kap. 12 § radio- och tv-lagen), anses vara möjligt att meddela tillståndsvillkor för digital kommersiell radio för en kortare period än tillståndet i sig. Myndigheten gör bedömningen att vissa tekniska villkor, 1, 3 och 5 §§ bör gälla för kortare tid för att kunna prövas på nytt. Skälen för detta är främst den tekniska utvecklingen och om det vid en viss tidpunkt inte längre finns behov av att placera programtjänsterna i respektive sändarnät (se vidare nedan under fördelning i sändarnät). Dessa tekniska villkor bör gälla i ett år och en förnyad prövning av dessa villkor kommer därefter ske en gång per år.

Sändningarna bör ha inletts inom en viss tid och tillstånden bör också kunna återkallas om tillståndshavarna inte har börjat sända inom denna tid.

Villkor som kan och bör ställas för tillstånden

Myndigheten kan förena ett tillstånd med olika villkor enligt radio- och tv-lagen. Ett beslut om tillstånd får inte innehålla andra programrelaterade villkor än de som den sökande har godtagit.

Fördelning i sändarnät (frekvenslager)

Myndigheten har möjlighet att ställa upp villkor i respektive tillstånd om i vilket av de två sändarnäten som programtjänsten ska bedrivas. Frågan om i vilket sändarnät en viss programtjänst ska sändas ut i kan vara av stor betydelse, i synnerhet som de olika sändarnäten kan komma att byggas ut i olika takt.

De sökande har fått lämna synpunkter på en möjlig fördelning i sändarnät och av dessa följer argument om att lämna fördelningen fri för bästa flexibilitet men också argument om att placera olika programbolag i samma sändarnät. Det finns en oro bland de sökande om att en uppdelning kan leda till sämre ekonomisk möjlighet att bedriva sändningar eftersom olika företag har olika ekonomiska förutsättningar och uthållighet.

En ordning där myndigheten placerar in programtjänster i sändarnät riskerar visserligen att ge en mindre flexibel användning i sändarnäten. Samtidigt krävs en samverkan mellan de tillståndshavare som sänder i samma sändarnät och en inplacering ger en tydlighet om vilka en tillståndshavare förväntas samverka med. Med hänsyn till att digital kommersiell radio är en ny och oetablerad plattform för de kommersiella aktörerna och med beaktande av de osäkerheter som då råder, inte minst vad gäller ekonomiska förutsättningar för att bygga ut sändarnäten, finner myndigheten att fördelarna med att placera in programtjänsterna i respektive sändarnät överväger nackdelarna. Skulle det visa sig att en fördelning i sändarnät inte är nödvändig kan myndigheten komma att pröva frågan på nytt. Myndigheten har valt att i sändarnät tre placera programtjänster från samtliga sökande och som motsvarar utrymmet för 15 nationella programtjänster. I sändarnät fyra har myndigheten valt att placera resterande programtjänster från Kilohertz AB och SBS Discovery Radio AB.

Täckningskrav

Täckningskraven har så långt som möjligt grundats på de sökande programbolagens egna bedömningar av lämplig utbyggnadstakt och täckning för sändningarna. Täckningskraven har därför ställts upp som en stegvis utbyggnad.

Sändningstid

För att meddelade tillstånd ska utnyttjas effektivt anser myndigheten att tillstånden bör villkoras av att programtjänsten ska sändas under i genomsnitt minst 50 timmar per vecka under ett kalenderår.

Tekniska villkor

För alla tillstånd gäller att den tekniska kvaliteten på sändningarna ska vara hög. Sändningarna ska ske med så god säkerhet att sändningsavbrott blir så korta som möjligt.

Vid utsändningen ska T-DAB+ eller därmed kompatibel teknik användas.

Villkor om tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning

Tillståndshavarna bör utforma sändningarna på ett sådant sätt att tillgängligheten för personer med funktionsnedsättning främjas. Några mer detaljerade krav ställs inte upp utan programbolagen får avgöra på vilket sätt och i vilken omfattning tillgängliggörandet ska ske. Skyldigheten kan dock under tillståndperioden, vid en förnyad prövning av tillståndsvillkoren, komma att skärpas till att avse mer detaljerade och särskilda krav på tillgängliggörande.

Villkor om samverkan

Tillståndshavarna har träffat avtal om samverkan i vissa tekniska frågor. Syftet med den tekniska samverkan är att säkerställa att vissa grundläggande gemensamma funktioner fungerar. Myndigheten finner att det i tillståndsvillkoren bör anges att samverkan ska omfatta elektronisk programguide och andra gemensamma tilläggs-tjänster samt multiplexering.

Villkor om innehåll

Myndigheten har möjlighet att ställa upp villkor som avser en skyldighet att sända ett mångsidigt programutbud. Vid denna tillståndsprocess har något urvalsförfarande utifrån innehåll inte skett då det tillgängliga sändningsutrymmet medger att samtliga nu aktuella sökanden kan få ett tillstånd. Med hänsyn till att innehållsvillkor kan komma att ställas upp vid kommande tillståndsprocesser och då samtliga tillståndshavare bör behandlas lika i detta avseende gör myndigheten dock bedömningen att villkor om innehåll bör ställas även för nu aktuella tillstånd.

Vid utformningen av villkoren om innehåll i sändningarna har myndigheten utgått från de programförklaringar som angetts i ansökan om tillstånd och som godkänts av programföretagen.

Villkor om ägande

Med hänsyn till vikten av att det finns en mångfald bland ägande finner myndigheten att det bör ställas upp villkor om att ägarförhållandena i bolagen inte får förändras mer än i begränsad omfattning.

Detta beslut har fattats av generaldirektören Magnus Larsson efter föredragning av juristen Eva Bengtsson. I den slutliga handläggningen har även enhetschefen Kerstin Morast deltagit.

Hur man överklagar, se bilaga 26

Magnus Larsson

Eva Bengtsson

Kopia för kännedom:

Kulturdepartementet

Enheten för medier film och idrott (MFI)

Post- och telestyrelsen

Konkurrensverket

Teracom AB

Sveriges Radio AB

Digitalradioutredningen

Sändlista:

DB Media AB

Kilohertz AB

Norrköpings Radio & Co AB

RBS Broadcasting AB

SBS Discovery Radio AB

Skärgårdsradion AB